

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 60 Красноармейского района Волгограда»

Утверждено
на педагогическом совете.
Протокол № 2 от 01.09 2017г.

Принято
на заседании МО.
Протокол № 1 от 30.08 2017 г.
Руководитель МО
Меденко И.В.

Введено в действие.
Приказ № 193-од от 01.09 2017г.
Директор МОУ СШ №60
Л.В. Бородинова

Согласовано
зам. директора по УВР
И.А. Шумовкина
« 31 » 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Окружающий мир»

адаптированная для обучения детей с ЗПР (7.1)

ФГОС НОО ОВЗ

1 КЛАСС А

на 2017 – 2018 учебный год

Составила: учитель начальных классов
Меденко Ирина Валерьевна

Волгоград 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

авторской программы А.А.Плешакова и М.Ю.Новицкой
в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива», требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ.
Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утвержден приказом Министерства образования и науки от 19.12.2014 № 1599.
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598
Рекомендациями по осуществлению государственного контроля качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья (проект, разработанный в рамках государственного контракта от 07.08.2013 № 07.027.11.0015)
Проектов адаптированных основных общеобразовательных программ в редакции от 30.03.2015
Учебник Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая. – М.: Просвещение, 2010., рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017/2018 учебный год.
Учебного плана образовательного учреждения на 2017/2018 учебный год
Положения о рабочей программе МОУ СШ № 60

Рабочая программа «Окружающий мир» составлена для классов инклюзивного образования и разработана на основе учебно – методического комплекта «Перспектива».

Программа предназначена для **обучения детей с ЗПР (7.1)** в общеобразовательной школе.

Цели и задачи учебного предмета

В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты адаптированной программы обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре адаптированной программы;
- условиям реализации адаптированной программы;
- результатам освоения адаптированной программы.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной программы обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования.
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков, отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика курса

Программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественно-научные знания и опыт гуманитарных наук. Ведущей, с точки зрения организации содержания, является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное целое, а человек - как часть природы, как создатель культуры и как её продукт, то есть тоже природно-культурное целое.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры - норма, ценность, идеал, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом, дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно-консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками окружающего мира:

природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и не живое пространство и время как важнейшие параметры бытия;

природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;

мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Благодаря культурологической установке программа выполняет интегрирующую роль в системе обучения и воспитания младших школьников. Практически все темы курса могут получить специальную интерпретацию на уроках изобразительного искусства и музыки, литературного чтения и русского языка, а также на уроках физической культуры. Естественно сочетаются с данным курсом факультативы А. А. Плешакова «Экология для младших школьников» и «Планета загадок», факультативные курсы М. Ю. Новицкой «Введение в народоведение» и Е. П. Левитана «Твоя Вселенная». В соответствии с программным материалом по «Окружающему миру» может быть выстроена внеклассная и внешкольная работа, работа с семьёй, в группах продлённого дня, система работы школы полного дня для младших школьников. Поэтому в конце каждого раздела в содержании каждого класса предлагается *«Блок внеклассной, внешкольной работы»* с примерной тематикой; любой учитель может преобразовать ее согласно региональным, местным условиям, в которых находится конкретная школа.

Используемый в программе подход к структурированию учебного материала позволяет год от года выявить отдельные стороны (аспекты) в тех обобщенных формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учетом увеличения возрастных возможностей учащихся углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;

культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм;

наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;

искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и об-

щества;
человечество как многообразие народов, культур, религий;
семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;
нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение окружающего мира в 1 классе отводится 2 ч в неделю, 66 часов в год, Кроме того, из них в рабочую программу заложены на фазу совместного проектирования и планирования учебного года (фазу запуска) - 3 часа, на фазу совместной постановки и решение системных учебных задач — 61 час и на рефлексивную фазу учебного года - 2 часа.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета

Мы и наш мир (11 ч)

Что такое окружающий мир. Природа. Неживая и живая природа. Культура. Природа в творчестве человека. Мы - люди. Как мы общаемся с миром. Люди - творцы культуры.

Наш класс в школе (14 ч)

Наш класс в школе. Мы - дружный класс. Учитель - наставник и друг. Природа в классе. Как ухаживать за комнатными растениями. Что растёт у школы. Мир за стеклянным берегом. Кто ещё у нас живёт? Какие бывают животные. Делу - время. Книга - наставник и друг. Потехе — час.

Наш дом и семья (15 ч)

Мы в семье. Моя семья — часть моего народа. Природа в доме. Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Красивые камни в нашем доме. Комнатные растения у нас дома. Выйдем в сад. Овощи и фрукты на нашем столе. Про хлеб и кашу, чай и кофе. Дикорастущие и культурные растения. Собака в нашем доме. Кошка в нашем доме. Дикие и домашние животные. С утра до вечера.

Город и село (14 ч)

Мы в городе, селе. Красота любимого города и родного села. Природа в городе. Что растёт в городе. Чудесные цветники. В ботаническом саду. Кто живёт в парке. В зоопарке. Войдём в музей!

Мы помним наших земляков. Все профессии важны.

Родная страна (8 ч)

Россия - наша Родина. Москва - столица России.

Мы - семья народов России.

Природа России. Охрана природы. Красная книга России. Заповедные тропинки.

Человек и окружающий мир (4 ч)

Взгляни на человека! Всею своей черёд. У каждого времени - свой плод. Я - часть мира.

Тематическое планирование

Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся
Мы и наш мир (11 ч)	
Мы и наш мир Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня	Рассказывать о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления. Ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса. Обсуждать правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Моделировать и изображать безопасный маршрут от дома до школы. Запомнить домашний адрес и адрес школы. Составлять распорядок дня, определять в нём время ухода в школу и возвращения домой
Природа Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека	Высказывать предположения о том, что можно отнести к природе. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке
Неживая и живая природа Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой	Различать и называть объекты неживой и живой природы. Приводить примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). Обнаруживать связи между неживой и живой природой. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке
Культура Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений	Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Сравнивать предметы культуры и располагать их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».

<p>культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p>	<p>Сравнивать древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, находить общее и особенное. Сравнивать и находить отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края</p>
<p>Природа в творчестве человека Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов</p>	<p>Систематизировать виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. Узнавать и устно описывать образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Читать схему изготовления игрушки, изготавливать игрушку по схеме</p>
<p>Мы — люди Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>	<p>Подбирать подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека. Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. Выявлять и перечислять их особенности</p>
<p>Как мы общаемся с миром Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p>Определять и называть органы чувств. Подбирать подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. Характеризовать ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. Оценивать мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира. Называть признаки, отличающие человека от других живых существ. Характеризовать предложенные картины и стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролировать собственную речь, её четкость, правильность</p>
<p>Люди — творцы культуры Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом</p>	<p>Определять своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. Работать в группе, соблюдая правила совместной работы, контролировать себя в процессе совместной работы, оценивать результаты труда. Фиксировать при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<p>Обобщающий урок по теме «Мы и наш мир» <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> путешествие в ближайший парк города, за околицу села в мир красок и звуков</p>	

родной природы	
Наш класс в школе (14 ч)	
<p>Наш класс в школе Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края</p>	<p>Различать, определять и называть объекты природы и предметы культуры. Сравнивать современную и старинную классную комнату. Различать старинные и современные школьные принадлежности. Моделировать ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века</p>
<p>Мы — дружный класс Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке</p>	<p>Характеризовать совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. Отмечать яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. Придумывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». Оценивать сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций. Оказывать посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности</p>
<p>Учитель — наставник и друг Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский. «Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся)</p>	<p>Описывать своими словами образ учителя в картине. Обсуждать рассказ учителя о персонаже картины. Подбирать пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». Пересказывать рассказы родителей о своих учителях. Характеризовать их облик по фотографиям из семейного альбома</p>
<p>Природа в классе Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений</p>	<p>Рассуждать о целях выращивания комнатных растений. Определять комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя. Узнавать на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и называть их. Сравнивать похожие по внешнему виду комнатные растения, находить отличительные признаки. Рисовать и (или) фотографировать комнатные растения своего класса. Применять полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми)</p>
<p>Как ухаживать за комнатными растениями Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными</p>	<p>Сравнивать иллюстрации учебника и выявлять условия, необходимые для жизни комнатных растений. Рассказывать об известных способах ухода за</p>

растениями	<p>комнатными растениями.</p> <p>Называть средства ухода за комнатными растениями, осваивать приёмы их использования (в ходе практической работы)</p>
<p>Что растёт у школы Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы</p>	<p>Анализировать и сравнивать фотографию и схему, с их помощью высказывать предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), осуществлять самопроверку.</p> <p>Различать в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, определять их с помощью атласа-определителя.</p> <p>Классифицировать растения по изученным признакам.</p> <p>Изображать с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение.</p> <p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), рисовать и (или) фотографировать его</p>
<p>Мир за стеклянным берегом Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)</p>	<p>Рассуждать о целях создания аквариумов.</p> <p>Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Рассказывать о способах и средствах ухода за аквариумом, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p>Различать среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток. Определять обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. Соотносить изображения аквариумных рыбок и их названия.</p> <p>Наблюдать за жизнью аквариума, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p>Объяснять на примере аквариума связь неживой и живой природы</p>
<p>Кто ещё у нас живёт? Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка</p>	<p>Рассуждать о целях создания живых уголков в школах.</p> <p>Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. Объяснять смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p> <p>Узнавать на рисунках известных обитателей живого уголка, осуществлять самопроверку. Определять животных живого уголка с помощью атласа-определителя.</p> <p>Наблюдать за жизнью живого уголка, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p>Рассказывать об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Подбирать корм для животных живого уголка</p>
<p>Какие бывают животные</p>	<p>Узнавать и называть животных на рисунках учебника.</p>

<p>Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки</p>	<p>Подбирать обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять самопроверку. Приводить примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). Классифицировать животных по изученным признакам. Рассказывать о животных разных групп по своим наблюдениям</p>
<p>Делу — время Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей</p>	<p>Анализировать смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». Давать характеристику школьному распорядку занятий. Обобщать знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. Подбирать к рисункам в учебнике подходящие пословицы. Объяснять их смысл. Моделировать ситуацию безуспешной работы, корректировать её ход. Приводить примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.</p>
<p>Книга — наставник и друг Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества</p>	<p>Групповая работа: составлять текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. Организовывать выставку любимых книг, презентовать одноклассникам любимую книгу. Отгадывать загадки о книгах. Перечислять главные правила обращения с книгами. Делать общий коллаж «Любимые герои наших книг»</p>
<p>Потехе — час Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.</p>	<p>Обсуждать вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». Объяснять необходимость соблюдения правил игрового поведения. Приводить примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. Участвовать в игре и контролировать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые играли старшие члены семьи. Дополнять выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. Сравнивать и располагать игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно»</p>
<p>Обобщающий урок по теме «Наш класс»</p>	
<p><i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> участие в школьном осеннем спортивном празднике с программой народных детских игр родного края. Путешествие (с участием родителей) за город, за околицу села для знакомства с природой в её естественных формах</p>	
<p style="text-align: center;">Наш дом и семья (15 ч)</p>	

<p>Мы в семье Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.)</p>	<p>Называть, с опорой на собственный опыт термины родства. Определять с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. Подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. Характеризовать с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
<p>Моя семья — часть моего народа Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля,</p>	<p>Заполнять по образцу схему родословного древа семьи. Приводить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. Называть ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. Представлять (в любой форме) колыбельную песню своего народа. Находить и называть ласковые слова в тексте колыбельной. Иллюстрировать</p>
<p>Природа в доме Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным</p>	<p>Сравнивать рисунки в учебнике, оценивать красоту и уют изображённых комнат, объяснять причины различий. Рассказывать о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), обсуждать их роль в своей жизни, в жизни семьи, оценивать своё отношение к ним. Узнавать на фотографиях растения и животных, выделять те из них, которые есть в доме. Работать со взрослыми: определять растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, рисовать и (или) фотографировать их</p>
<p>Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту</p>	<p>Обсуждать значение в доме воды, газа, электричества. Устанавливать зависимость жизни человека от неживой природы. Анализировать рисунки учебника и рабочей тетради, прослеживать по ним и объяснять путь воды, газа и электричества в наш дом. Выявлять потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, предлагать и запоминать простейшие меры безопасности при обращении с ними. Узнавать на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при их использовании</p>
<p>Красивые камни в нашем доме Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из</p>	<p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде). Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия</p>
<p>Комнатные растения у нас дома Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в</p>	<p>Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, узнавать изученные</p>

<p>нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями</p>	<p>растения на иллюстрациях и в натуральном виде. Узнавать комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), осуществлять самопроверку. Рассказывать о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома. Работать со взрослыми: определять комнатные растения у себя дома (1—2 растения), рисовать и (или) фотографировать их</p>
<p>Выйдем в сад Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде)</p>	<p>Узнавать растения сада на иллюстрациях в учебнике, классифицировать их (деревья, кустарники, травы), осуществлять самопроверку. Узнавать и называть по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи. Соотносить плоды и растения, на которых они созревают. Рассказывать о своём саду (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. Рисовать фрукты и овощи своего сада, огорода</p>
<p>Овощи и фрукты на нашем столе Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине</p>	<p>Различать овощи и фрукты. Оценивать своё отношение к различным овощам и фруктам, выделять среди них любимые, объяснять, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.). Раскрывать полезные свойства овощей и фруктов. Соотносить плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине. Работать со взрослыми: учиться готовить овощной и (или) фруктовый салаты, записывать рецепт блюда</p>
<p>Про хлеб и кашу, про чай и кофе Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу</p>	<p>Прослушивать и обсуждать рассказ В.И. Даля, раскрывать символический смысл панно, представленного в учебнике, делать вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем). Рассказывать (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай, кофе. Соотносить растения и получаемые из них продукты питания. Практическая работа: определять крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, осуществлять самопроверку. Фантазировать, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста. Работать со взрослыми: распознавать крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), рассказывать об освоенном способе распознавания</p>
<p>Дикорастущие и культурные растения Что такое дикорастущие растения, культурные растения.</p>	<p>Конструировать определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», сравнивать свои</p>

<p>Как появились культурные растения</p>	<p>предложения с приведенным в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, объяснять, как появились культурные растения.</p>
<p>Собака в нашем доме История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления собаки рядом с человеком. Описывать выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям. Определять породы собак (с помощью атласа-определителя), узнавать на рисунках изученные породы. Приводить примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя). Называть предметы ухода за собакой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей собаке, о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой. Работать со взрослыми: написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её</p>
<p>Кошка в нашем доме История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь. Знакомиться по учебнику с породами кошек, узнавать на рисунках изученные породы. Называть предметы ухода за кошкой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей кошке и уходе за ней. Составлять по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки.</p>
<p>Дикие и домашние животные Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни</p>	<p>Обобщать имеющиеся представления о диких и домашних животных, объяснять, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные. Классифицировать животных по известному признаку (дикие или домашние), осуществлять самопроверку. Приводить примеры домашних животных, рассказывать о целях их выращивания. Прослеживать «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным. Рассказывать о домашних животных своей семьи и уходе за ними. Знакомиться с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; сравнивать реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, обсуждать, почему люди собирают подобные коллекции, рассказывать о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных. Работать со взрослыми: рисовать или фотографировать</p>

	домашних животных своей семьи
<p>С утра до вечера Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и</p>	<p>Рассказывать об устойчивом распорядке дел в течение дня. Определять своё место в кругу домашних обязанностей. С помощью условных знаков представлять объём домашнего труда каждого члена семьи. Представлять способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени. Обсуждать правила здорового образа жизни, обращения с</p>
Обобщающий урок по теме: «Наш дом и семья»	
<i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> выставка «Семейный круг» по материалам семейных архивов учащихся с использованием таблиц «Родословное древо», составленных детьми совместно с родителями. Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи»	
Город и село (14 ч)	
<p>Мы в городе Мы в селе Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.</p>	<p>Определять значение слов «земляки», «горожане» путем сравнения однокоренных с ними слов. Определять значение слова «односельчанин»; сравнивать его со словом «земляк»; находить в этих словах общее и особенное. Сравнивать старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). Находить общее и различное. Образовывать названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села)</p>
<p>Красота любимого города Красота родного села Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их</p>	<p>Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей. Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе</p>
<p>Природа в городе Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения</p>	<p>Сравнивать фотографии в учебнике, оценивать эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, сопоставлять их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. Обсуждать, для чего нужна природа в городе. Определять по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, осуществлять самопроверку, соотносить полученную информацию с наблюдениями в своём городе. Рассказывать о природе своего города. Фантазировать, выполняя рисунок необычной клумбы. Проектное задание: составить подборку фотографий или</p>

	<p>выполнить рисунок на тему «Природа в городе», оформить их на страницах рабочей тетради</p>
<p>Что растёт в городе Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений в городе, классифицировать растения по известным признакам (деревья или кустарники). Различать лиственные и хвойные деревья, сравнивать их по существенным признакам, фиксировать результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. Приводить примеры деревьев и кустарников своего города. Определять деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. Узнавать знакомые деревья и кустарники по фрагментам, осуществлять самопроверку с помощью атласа-определителя.</p>
<p>Чудесные цветники Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города</p>	<p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, обсуждать роль цветников в городе. Знакомиться по материалом учебника с растениями цветника. Рассказывать о цветниках своего города. Определять растения цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. Организовывать соревнование «Кто запомнит больше растений цветника». Узнавать известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, осуществлять самопроверку. Выделять среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), отображать свои предпочтения в рисунке. Работать со взрослыми: участвовать в создании цветников, клумб, рисовать растения цветника, высаженные собственными руками</p>
<p>В ботаническом саду Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада. Рассказывать о личных впечатлениях от посещения ботанического сада. Узнавать на рисунке известные растения ботанического сада, раскрашивать рисунок, осуществлять самопроверку. Предлагать и обосновывать правила поведения в ботаническом саду. Фиксировать свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий.</p>
<p>Кто живёт в парке</p>	<p>Анализировать иллюстрации учебника, называть</p>

<p>Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка</p>	<p>животных, обитающих в парке, классифицировать их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в парке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать роль животных парка в жизни людей. Предлагать способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т. д.). Работать со взрослыми: наблюдать за животными парка, фиксировать свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов</p>
<p>В зоопарке Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка</p>	<p>Анализировать иллюстрации учебника, называть животных зоопарка, классифицировать их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в зоопарке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать цели создания зоопарков. Рассказывать о зоопарке своего города. Предлагать и обосновывать правила поведения в зоопарке. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, сравнивать рисунок с эскизом входа в ботанический сад, объяснять различия. Работать со взрослыми: наблюдать за животными зоопарка, фиксировать свои наблюдения в любой освоенной детьми форме</p>
<p>Войдём в музей! Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.</p>	<p>С опорой на собственный опыт организовывать заочную экскурсию в музей, по материалам учебника проводить экскурсию в качестве экскурсовода. Описывать внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. Выявлять характерные черты предметов в экспозициях и высказывать мотивированное суждение об их особенностях. Контролировать и оценивать поведение посетителей в музее. Сообща формулировать правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке задавать вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, ориентироваться в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам</p>
<p>Мы помним наших земляков Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания</p>	<p>Рассказывать о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках. Рассказывать о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам. Презентовать свой фрагмент выставки «Мы</p>

	помним!»
<p>Все профессии важны Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство</p>	<p>Обобщать известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. Устанавливать зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам описывать способы и наблюдать этапы выращивания хлеба в старину. Называть любимые виды выпечки. Перечислять известные профессии и соотносить их особенности с необходимыми для них качествами характера. Моделировать ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего</p>
<p>Обобщающий урок по теме «Город и село»</p> <p><i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела» — встреча с родителями, представителями городских, сельских профессий</p>	
<p>Родная страна (8 ч)</p>	
<p>Россия — наша Родина Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края</p>	<p>Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса. Моделировать с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: находить место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. Подбирать ключевые слова и оценивать чувства космонавта при звучании гимна Родины</p>
<p>Москва — столица России Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника,</p>	<p>Показывать расположение Москвы на карте России. Обсуждать присловья о Москве и соотносить их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. Сравнивать их внешний облик, соотносить по силуэтам, находить изменения. Подбирать ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания</p>
<p>Мы — семья народов России Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к</p>	<p>Обобщать уже изученный за год этнографический материал. Описывать традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. Выделять их отдельные характерные детали. Называть блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. Сравнивать их рецепты, находить общее и различное. Устанавливать связь</p>

<p>старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)</p>	<p>оленьей упряжки с природными условиями Севера. Слушать и сравнивать плясовую музыку разных народов России, находить общее и различное, подбирать ключевые слова для выражения впечатления от неё. Находить общее и различное в игрушках разных народов России. Сравнивать пословицы разных народов России о качествах человека, находить общее и различное. Изготавливать рукотворные игрушки народов своего края, организовывать выставку</p>
<p>Природа России Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить</p>	<p>Совершать воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию). Отображать полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. Рассказывать о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны. Сравнивать природу разных районов России с природой своего края. Работать со взрослыми: написать, в каких местах России уже</p>
<p>Охрана природы Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе</p>	<p>Анализировать рисунок-схему, рассказывать с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы. Оценивать поступки человека по отношению к природе, рассказывать о них по своим наблюдениям. Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать своё отношение к деятельности по охране природы. Работать со взрослыми: участвовать в посильной природоохранной деятельности, отображать её в виде рисунков и (или) фотографий</p>
<p>Красная книга России Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны</p>	<p>Объяснять, что такое Красная книга. Знакомиться по материалам учебника с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу России. Обсуждать причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. Выражать своё отношение к редким растениям и животным. Характеризовать отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации. Узнавать изученных представителей Красной книги на рисунках, соотносить изображения и названия. Работать со взрослыми: находить информацию о других</p>

	растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, рисовать их или подбирать фотографии
<p>Заповедные тропинки Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике</p>	<p>Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника.</p> <p>Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках.</p> <p>Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему.</p> <p>Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповедников.</p> <p>Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать показанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках.</p> <p>Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, написать рассказ о нем, проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией</p>
Обобщающий урок по теме «Родная страна»	
<i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> совместный праздник детей и родителей «Наш класс — семья народов России». Посещение природного и/или историко-архитектурного заповедника родного края	
Человек и окружающий мир (5 ч)	
<p>Взгляни на человека! Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир</p>	<p>Участвовать в дидактической игре с использованием характерных масок; различать понятия: внешний облик — внутренний мир человека. Определять по выражению лица, позе, жестам людей (на старинных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. Подбирать ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т. п.).</p>
<p>Всему свой черёд Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве</p>	<p>Рассматривать в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно определять возраст. Соотносить возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки)</p>
<p>У каждого времени — свой плод Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира</p>	<p>Называть ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. Находить в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. Определять период суток и время года</p>

	соответственно своему возрасту. Сообща составлять устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах
Я — часть мира Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека	Выражать личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. Определять степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу)
Обобщающий урок по теме «Человек и окружающий мир»	
<i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> посещение драматического театра и/или кинотеатра, просмотр видеозаписи спектакля, кинофильма, человеческих судеб. Чтение литературного произведения, знакомство с портретной экспозицией, представляющими динамику внешнего облика и внутреннего мира человека в течение его жизни.	

Учебно-методический комплект

Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая. – М.: Просвещение, 2010.

Т.Н. Максимова. В помощь школьному учителю. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». М. ВАКО, 2015

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Интернет-ресурсы

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). - Режим доступа : <http://www.km-school.ru>

Презентация уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

5. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

2. Наглядные пособия

Таблицы. Растения и животный мир.

Географические карты. Физическая карта.

Глобус.

Иллюстрации растений, животных.

Информационно-коммуникативные средства

Видеофильм «Береги природу»

4. Технические средства обучения

Персональный компьютер.
Мультимедийный проектор.
Экран проекционный.

5. Специализированная учебная мебель

Компьютерный стол.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные результаты

Различать природу и культуру;
Различать живую и неживую природу;
Отличать человека от других живых существ и понимать его особое место в окружающем мире;
Различать некоторые внешние признаки в облике людей разного возраста;
Соотносить внешние признаки в облике человека и особенности его внутреннего мира, характера, настроения;
Называть и выделять три составные части окружающего мира, которыми являются природа, культура и человек;
Распознавать и называть комнатные растения;
Ухаживать за комнатными растениями на основе практической деятельности;
Различать деревья, кустарники, травянистые растения;
Устанавливать связь живой и неживой природы, культуры и деятельности человека;
Называть наиболее распространённые растения своей местности;
Различать культурные и дикорастущие растения;
Различать хвойные и лиственные деревья;
Называть некоторые растения ботанического сада, животных зоопарка;
Называть фрукты, овощи, ягоды;
Отличать животных от растений;
Распознавать наиболее распространённые виды аквариумных рыбок;
Перечислять группы животных и их существенные признаки;
Различать домашних и диких животных;
Приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
Называть, сравнивать правила поведения в старинных заповедных местах и современных заповедниках и следовать им;

Приводить примеры развивающих игр, в том числе игр народов своего края;
Ухаживать за домашними животными: собаками, кошками;
Называть бытовые приборы и опасности, связанные с ними;
Правильно обращаться с огнём, водой и электроприборами в доме;
Определять значение слов «земляки», «горожане», «односельчане»;
Правильно называть родной город; иметь первичные представления о его историческом прошлом;
Определять ближайшие родственные связи в семье;
Работать с семейным архивом как с одной из основных ценностей семьи;
Находить пословицы о семье, отце, матери, в том числе в творчестве народов своего края;
Перечислять известные профессии и соотносить их с необходимыми для каждой из них качествами и способностями человека;
Определять особую значимость в культурной преемственности профессии учителя как наставника в жизни;
Понимать особую значимость в развитии человека таких просветительских учреждений, как библиотеки музеев; определять значение книги и музейного предмета для расширения знаний об окружающем мире;
Узнавать государственную символику Российской Федерации, иметь первичное представление о соотношении символических образов флага, герба, гимна с ценностями, традиционными для культуры России;
Определять достопримечательности Москвы и своего региона;
Определять некоторые особенности традиционной культуры своего края;
Находить место России на земном шаре.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные:

Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
Выделять из темы урока известные знания и умения;
Планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что сказать потом);
Планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
Фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
Оценивать свою деятельность, используя «Странички для самопроверки»;
Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.

Познавательные

Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и др.);

Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий и пр.;

Понимать схемы учебника, передавая их содержание в словесной форме;

Понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем;

Анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;

Проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;

Устанавливать элементарные причинно-следственные связи;

Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

Проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;

Располагать культурные события и явления на шкале относительного времени «раньше – теперь».

Коммуникативные

Включаться в диалог с учителем и сверстниками;

Формулировать ответы на вопросы;

Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

Договариваться и приходить к общему решению;

Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

Употреблять в случае неадекватности вежливые слова «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и пр.

Понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

Готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и др.) по теме проекта.

Личностные результаты

Первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания себя как юного гражданина России и свою принадлежность к определённому этносу;

Умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;

Ценностные представления о своей семье и своей малой Родине; общее и первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины – России как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);

Эмоционально-положительное отношение к внутреннему смыслу государственной символики России;

Целостное видение окружающего мира через постепенное практическое знакомство с формулой «окружающий мир – это природа, культура и человек», раскрытой в последовательно расширяющихся сферах (школа, дом, город, страна);

Представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России;

Представление о навыках адаптации в мире через осознание взаимной связи людей в разных социальных сферах жизни (в школе, дома, в городе, стране);

Положительное отношение к школе, учебной деятельности;

Представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (ответственно относиться к уроку окружающего мира – ежедневно быть готовым к уроку), готовность бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и пр.;

первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;

эстетические чувства, впечатления через восприятие природы, культуры, произведений устного народного творчества, традиционного костюма и пр.;

этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;

этические чувства на основе знакомства с культурой народов России;

потребность сотрудничества во взрослым и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей, правилами работы в паре, группе, со взрослыми;

освоение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

установка на безопасный, здоровый образ жизни через осознанное соблюдение правил безопасности при работе с электроприборами в домашнем быту и на школьных занятиях, соблюдение распорядка дня.

В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Текущая аттестация учащихся 1-х классов по окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

АДАптированное календарно – тематическое планирование окружающий мир 1 класс «Перспектива»

Наименование раздела	дата		Тема урока	Количество часов	Элементы содержания	Дом. задание	Универсальные учебные действия (УУД)			Коррекционные задачи
	план	факт					предметные	метапредметные	личностные	
Мы и наш мир (11 ч)	1		Мы и наш мир.	1	Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня.	задания нет	Рассказывать о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления. Ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса. Обсуждать правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Моделировать и изображать безопасный маршрут от дома до школы. Запомнить домашний адрес и адрес школы. Составлять распорядок дня, определять в нём время ухода в школу и возвращения домой.	Р. Применять установленные правила, учиться высказывать свое предположение на основе иллюстраций в учебнике. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, слушать и понимать речь других, задавать вопросы.	Осознавать свою принадлежность к миру. Знать безопасный маршрут от дома до школы.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
	2		Природа.	1	Знакомство с объектами природы, сезонными изменениями.	задания нет	Высказывать предположения о том, что можно отнести к природе. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оценивать эмоционально-эстетическое	Р. Учиться высказывать свое предположение. П. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к природному миру.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного

						впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке.			развития.
3		Не живая и живая природа.	1	Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой. Выявление признаков живой природы.	задания нет	Различать и называть объекты неживой и живой природы. Приводить примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). Обнаруживать связи между неживой и живой природой. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке.	Р. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. П. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. К. Донести свою позицию до других.	Ценностное отношение к природному миру, экологической культуре.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
4		Культура.	1	Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов.	задания нет	Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Сравнить предметы культуры и располагать их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».	Р. Учиться высказывать свое предположение ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к культурному наследию.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации.

				<p>Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края.</p>		<p>Сравнивать древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, находить общее и особенное. Сравнивать и находить отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края.</p>			<p>7. Развитие устной монологической и диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
5		Культура.	1	<p>Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений</p>	<p>задания нет</p>	<p>Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Сравнивать предметы культуры и располагать их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно». Сравнивать древние и современные способы хранения и передачи произведений</p>	<p>Р. Учиться высказывать свое предположение ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Ценностное отношение к культурному наследию.</p>	<p>1. Обогащение и систематизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. <p>3. Формирование наглядно-образного и словесно-</p>

					культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края.		культуры, находить общее и особенное. Сравнить и находить отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края.			логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
	6		Прода в творчестве человека.	1	Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов.	задания нет	Систематизировать виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. Узнавать и устно описывать образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Читать схему изготовления игрушки, изготавливать игрушку по схеме.	Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы), поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к культурному наследию и к продуктам собственного труда.	1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация

										<p>словаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>4. Развитие пространственной ориентировки и временных представлений.</p> <p>5. Формирование навыков самоконтроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
	7		Мы – люди.	1	Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края.	заданий нет	Подбирать подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека. Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. Выявлять и перечислять их особенности.	<p>Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p> <p>И. Использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы), поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	Ценностное отношение к культурному наследию.	<p>1. Обогащение и систематизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. <p>3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления.</p> <p>4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>5. Развитие комбинаторных способностей.</p>
	8		Как мы общаемся	1	Восприятие человеком красоты и своеобразия	заданий нет	Определять и называть органы чувств. Подбирать подходящие слова	<p>Р. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, ставить учебные</p>	Ценностное отношение к своему собственному	<p>1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>2. Развитие зрительно-моторных координаций.</p>

			мся с мир ом.		<p>окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира.</p> <p>Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление).</p> <p>Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира.</p>		<p>для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. Характеризовать ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников.</p> <p>Оценивать мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира.</p> <p>Называть признаки, отличающие человека от других живых существ.</p> <p>Характеризовать предложенные картины и стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролировать собственную речь, её четкость, правильность.</p>	<p>задачи в сотрудничестве с учителем.</p> <p>П. Ориентироваться в разнообразии способов решения задач; поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь, задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>восприятию окружающего мира, к речи.</p>	<p>3. Развитие слухо-моторных координаций.</p> <p>4. Совершенствование речевого развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. <p>5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа.</p> <p>6. Развитие пространственной ориентации.</p> <p>7. Развитие устной монологической и диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
	9		Как мы общаемся с мир ом.	1	<p>Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в</p>	задания нет	<p>Определять и называть органы чувств. Подбирать подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными</p>	<p>Р. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p> <p>П. Ориентироваться в разнообразии способов</p>	<p>Ценностное отношение к своему собственному восприятию окружающего мира, к речи.</p>	<p>1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание;

				<p>восприятию особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира.</p>		<p>органами чувств. Характеризовать ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. Оценивать мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира. Называть признаки, отличающие человека от других живых существ. Характеризовать предложенные картины и стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролировать собственную речь, её четкость, правильность.</p>	<p>решения задач; поиск и выделение необходимой информации. К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь, задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>		<p>- развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.</p>
10		Любители культуры.	1	<p>Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого</p>	<p>задания нет</p>	<p>Определять своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. Фиксировать при помощи фотосъемки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда.</p>	<p>Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	<p>Работать в группе, соблюдая правила совместной работы, контролировать себя в процессе совместной работы, оценивать</p>	<p>1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.</p>

					труда. Радость творчества и общения друг с другом.				результаты труда, определять подходящими словами красоту человеческого труда, ценностное отношение к культурному наследию и окружающему миру.	
	11		Обобщающий урок по теме «Мы и наш мир». Экскурсия.	1	Окружающий мир – это природа, культура и мы, люди.	заданий нет	Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы. Подбирать подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека.	<i>Р.</i> Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. <i>И.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Донести свою позицию до других.	Ценностное отношение к природному миру, экологической культуре.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
Наш класс	12		Наш	1	Объекты природы и предметы	заданий	Различать, определять и	<i>Р.</i> Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем.	Ценностное отношение к	1. Обогащение и систематизация словаря:

(14 ч)			класс в школе.		культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края.	я нет	называть объекты природы и предметы культуры. Сравнить современную и старинную классную комнату. Различать старинные и современные школьные принадлежности. Моделировать ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века.	П. Перерабатывать полученную информацию. К. Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.	окружающему миру и культурному наследию.	<ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
	13		Мы – дружный класс.	1	Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в	заданий нет	Характеризовать совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. Отмечать яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. Придумывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнить эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к	Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Ценностное отношение к своим собственным и коллективным нормам и ценностям.	1. Обогащение и систематизация словаря: <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой

					учебной среде и окружающей обстановке.		другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». Оценивать сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций. Оказывать посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности.			моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
14		Учитель – наставник и друг.	1	Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский «Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся).	заданий нет	Описывать своими словами образ учителя в картине. Обсуждать рассказ учителя о персонаже картины. Подбирать пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». Пересказывать рассказы родителей о своих учителях. Характеризовать их облик по фотографиям из семейного альбома.	Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Л. Поиск и выделение необходимой информации. К. Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.	Ценностное отношение к культурным традициям народов России и образу учителя.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.	

15		Природа в классе.	1	Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений.	заданий нет	<p>Рассуждать о целях выращивания комнатных растений. Определять комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя. Узнавать на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и называть их. Сравнивать похожие по внешнему виду комнатные растения, находить отличительные признаки. Рисовать и (или) фотографировать комнатные растения своего класса. Применять полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе с взрослыми).</p>	<p>Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	Ценностное отношение к окружающему миру и комнатным растениям как части живой природы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
16		Как ухаживать за комнатными растениями	1	Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями.	заданий нет	<p>Сравнивать иллюстрации учебника и выявлять условия, необходимые для жизни комнатных растений. Рассказывать об известных способах ухода за комнатными растениями.</p>	<p>Р. Учиться высказывать собственное предположение на основе иллюстраций в учебнике. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	Называть средства ухода за комнатными растениями, осваивать приёмы их использования (в ходе практической работы).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.

		и.							
17		Что растёт у школы.	1	Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы.	задания нет	Анализировать и сравнивать фотографию и схему, с их помощью высказывать предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), осуществлять самопроверку. Различать в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, определять их с помощью атласа-определителя. Классифицировать растения по изученным признакам. Изображать с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение.	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение. <i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Ценностное отношение к окружающему миру и живой природе. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), рисовать и (или) фотографировать его.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
18		Что растёт у школы (экскурсия).	1	Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы.	задания нет	Различать в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, определять их с помощью атласа-определителя.	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение. <i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Ценностное отношение к окружающему миру и живой природе.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной

									<p>монологической и диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
19		Мир за стеклянными дверями его.	1	<p>Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки).</p>	<p>заданий нет</p>	<p>Рассуждать о целях создания аквариумов. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Рассказывать о способах и средствах ухода за аквариумом, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Различать среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток. Определять обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. Соотносить изображения аквариумных рыбок и их названия. Наблюдать за жизнью аквариума, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. Объяснять на</p>	<p>Р. Учиться высказывать своё предположение. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	<p>Ценностное отношение к живой природе, экологической культуре.</p>	<p>1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. <p>2. Совершенствование моторного развития.</p>

							примере аквариума связь неживой и живой природы.			
20		Кто еще у нас живет?	1	Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка.	задания нет	Рассуждать о целях создания живых уголков в школах. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. Объяснять смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили». Узнавать на рисунках известных обитателей живого уголка, осуществлять самопроверку. Определять животных живого уголка с помощью атласа-определителя. Наблюдать за жизнью живого уголка, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. <i>П.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>К.</i> Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Ценностное отношение к живой природе, экологической культуре. Рассказывать об известных способах и средствах ухода за животными, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы).	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.	
21		Как ие бываюот животные.	1	Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки.	задания нет	Узнавать и называть животных на рисунках в учебнике. Подбирать обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять самопроверку. Приводить примеры животных разных групп	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. <i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к живой природе, экологическая культура. Рассказывать о животных разных групп по своим наблюдениям.	1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование	

						(самостоятельно и с помощью атласа-определителя). Классифицировать животных по изученным признакам.			грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация словаря; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 4. Развитие пространственной ориентировки. 5. Формирование навыков самоконтроля: - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
22		Делу – время.	1	Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей.	заданий нет	Анализировать смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». Давать характеристику школьному распорядку занятий. Обобщать знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. Подбирать к рисункам в учебнике подходящие пословицы. Объяснять их смысл. Моделировать ситуацию безуспешной работы,	Р. Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.	Приводить примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой

						корректировать её ход.			моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
23		Книга – наставник и друг.	1	Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества.	задания нет	Групповая работа: составлять текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. Организовывать выставку любимых книг, презентовать одноклассникам любимую книгу. Отгадывать загадки о книгах. Перечислять главные правила обращения с книгами. Делать общий коллаж «Любимые герои наших книг».	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение. <i>П.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>К.</i> Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.	Ценностное отношение к культурному наследию и традициям.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
24		Потехе – час.	1	Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры,	задания нет	Обсуждать вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». Объяснять необходимость соблюдения правил игрового поведения. Приводить примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. Участвовать в игре и	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение. <i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Сравнивать и располагать игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа.

				способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.		контролировать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые играли старшие члены семьи. Дополнять выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек.			6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
25		Обобщающий урок по теме «Наш класс».	1	Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.	заданий нет	Придумывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». Оценивать сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций.	Р. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Перерабатывать полученную информацию. К. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Ценностное отношение к своим собственным и коллективным нормам и ценностям.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
Мы в семье (15 ч)	26	Мы в семье.	1	Термины ближайшего родства, в том числе на языках	заданий нет	Называть, с опорой на собственный опыт, термины родства. Определять с их	Р. Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. П. Поиск и выделение необходимой информации.	Ценностное отношение к культурному наследию,	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций.

				народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.).		помощью свои отношения с каждым из членов семьи. Подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. Характеризовать с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи.	К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	традициям. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье.	3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
27		Моя семья – часть моего народа.	1	Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов	заданий нет	Заполнять по образцу схему родословного древа семьи. Приводить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. Называть ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. Представлять (в любой форме) колыбельную песню своего народа. Находить и называть ласковые слова в тексте колыбельной. Иллюстрировать	Р. Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. П. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к культурному наследию, традициям. Подбирать пословицы, передающие смысл данного произведения.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления.

				своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье.		текст. Называть старинные предметы быта на языке своего народа. Называть имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий.			4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
28		Природа в доме.	1	Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным.	задания нет	Сравнивать рисунки в учебнике, оценивать красоту и уют изображённых комнат, объяснять причины различий. Рассказывать о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), обсуждать их роль в своей жизни, в жизни семьи, оценивать своё отношение к ним. Узнавать на фотографиях растения и животных, выделять те из них, которые есть в доме.	<i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение. <i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.	Ценностное отношение к живой природе и культурному наследию. Работать со взрослыми: определять растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, рисовать и (или) фотографировать их.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
29		Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество.	1	Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с	задания нет	Обсуждать значение в доме воды, газа, электричества. Устанавливать зависимость жизни человека от неживой природы. Анализировать рисунки учебника и рабочей тетради, проследить по ним и объяснить путь воды, газа и электричества в наш дом. Выявлять потенциальную	<i>Р.</i> Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. <i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию. <i>К.</i> Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.	Ценностное отношение к неживой природе, её богатствам и культурному наследию. Узнавать на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при их использовании.	1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об

					водой, газом, электричеством в быту.		опасность воды, газа, электричества в доме, предлагать и запоминать простейшие меры безопасности при обращении с ними.			окружающем и обогащение словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация словаря; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 4. Развитие пространственной ориентировки. 5. Формирование навыков самоконтроля: - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
30		Красивые камни в нашем доме.	1	Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них.	заданий нет	Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде). Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, узнавать изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде. Рассказывать о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме. Соотносить изделия и природные камни, из которых они	<i>Р.</i> Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. <i>П.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>К.</i> Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к неживой природе, культурному наследию, традициям. Оценивать своё отношение к изделиям из камня; предлагать собственные варианты подобных изделий, рисовать их эскизы.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных	

						изготовлены, осуществлять самопроверку.			способностей.
31		Комнатные растения у нас дома.	1	Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями.	задания нет	Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, узнавать изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде. Узнавать комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), осуществлять самопроверку.	<p><i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение.</p> <p><i>П.</i> Поиск и выделение необходимой информации.</p> <p><i>К.</i> Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	Ценностное отношение к живой природе и культурному наследию. Рассказывать о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома. Работать со взрослыми: определять комнатные растения у себя дома (1-2 растения), рисовать и (или) фотографировать их.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
32		Вы идем в сад.	1	Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде).	задания нет	Узнавать растения сада на иллюстрациях в учебнике, классифицировать их (деревья, кустарники, травы), осуществлять самопроверку. Узнавать и называть по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи. Соотносить плоды и	<p><i>Р.</i> Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике.</p> <p><i>П.</i> Перерабатывать полученную информацию.</p> <p><i>К.</i> Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	Ценностное отношение к живой природе, культурному наследию. Рассказывать о своём саде (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.

						растения, на которых они созревают.		работах. Рисовать фрукты и овощи своего сада, огорода.	
33		Овощи и фрукты на нашем столе.	1	Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине.	задания нет	Различать овощи и фрукты. Оценивать своё отношение к различным овощам и фруктам, выделять среди них любимые, объяснять, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.). Раскрывать полезные свойства овощей и фруктов. Соотносить плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине.	Р. Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. Л. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к живой природе, культурному наследию. Работать со взрослыми: учиться готовить овощной и (или) фруктовый салаты, записывать рецепт блюда.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
34		Прохлеб и кашу, про чай и кофе.	1	Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу.	задания нет	Прослушивать и обсуждать рассказ В.И. Даля, раскрывать символический смысл панно, представленного в учебнике, делать вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем). Рассказывать (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб,	Р. Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. Л. Поиски и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к природе, культурному наследию и традициям. Работать со взрослыми: распознавать крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), рассказывать	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации.

						<p>каши, чай, кофе. Соотносить растения и получаемые из них продукты питания. Практическая работа: определять крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, осуществлять самопроверку. Фантазировать, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста.</p>		<p>об освоенном способе распознавания.</p>	<p>7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.</p>
35		Дикорастущие и культурные растения.	1	<p>Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения.</p>	<p>заданий нет</p>	<p>Конструировать определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», сравнивать свои предложения с приведенным в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, объяснять, как появились культурные растения. Приводить примеры дикорастущих и культурных растений на основе собственных наблюдений.</p>	<p>Р. Учиться высказывать своё предположение. П. Поиски и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Ценностное отношение к живой природе, экологической культуре. Классифицировать растения по известному признаку (дикорастущие – культурные) с использованием символических обозначений, осуществлять самопроверку.</p>	<p>1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация словаря; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 4. Развитие пространственной</p>

									<p>ориентировки.</p> <p>5. Формирование навыков самоконтроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
36		Собака в нашем доме.	1	История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками.	заданий нет	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления собаки рядом с человеком. Описывать выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям. Определять породы собак (с помощью атласа-определителя), узнавать на рисунках изученные породы. Приводить примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя). Называть предметы ухода за собакой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей собаке, о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой.</p>	<p>Р. Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике.</p> <p>П. Поиски и выделение необходимой информации.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	Работать со взрослыми: написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её.	<p>1. Обогащение и систематизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. <p>3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления.</p> <p>4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>5. Развитие комбинаторных способностей.</p>
37		Кошка в нашем доме.	1	История появления рядом с человеком домашней кошки.	заданий нет	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления</p>	<p>Р. Учиться высказывать своё предположение.</p> <p>П. Поиски и выделение необходимой информации.</p>	Работать со взрослыми: написать рассказ о своей	<p>1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостности

		ем дом е.		Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками.		кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь. Знакомиться по учебнику с породами кошек, узнавать на рисунках изученные породы. Называть предметы ухода за кошкой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей кошке и уходе за ней. Составлять по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки. Проектное задание: составить фоторассказ (или сочинить вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, оформить его на страницах рабочей тетради.	К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	кошке, нарисовать или сфотографировать её.	зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
38		Дикие и домашние животные.	1	Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни.	заданий нет	Обобщать имеющиеся представления о диких и домашних животных, объяснять, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные. Классифицировать животных по известному признаку (дикие или	Р. Учиться высказывать своё предположение. П. Поиски и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к живой природе. Работать со взрослыми: рисовать или фотографировать домашних животных своей семьи.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими

						<p>домашние), осуществлять самопроверку. Приводить примеры домашних животных, рассказывать о целях их выращивания. Проследить «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным. Рассказывать о домашних животных своей семьи и уходе за ними. Знакомиться с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; сравнивать реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, обсуждать, почему люди собирают подобные коллекции, рассказывать о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных.</p>			<p>причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.</p>
39		С утра до вечера.	1	Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего	заданий нет	Рассказывать об устойчивом распорядке дел в течение дня. Определять своё место в кругу домашних обязанностей. С помощью условных знаков представлять объём домашнего труда каждого члена	<p>Р. Учиться высказывать своё предположение. П. Поиски и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.</p>	Обсуждать правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления	<p>1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными</p>

					блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.		семьи. Представлять способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени.		личной ответственности и перед самим собой и своими близкими.	синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
	40		Обобщающий урок по теме «Наш дом и семья».	1	Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.).	заданий нет	Определять своё место в круге домашних обязанностей. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени.	Р. Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. П. Поиск и выделение необходимой информации. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к культурному наследию, традициям. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
Город и село (14 ч)	41		Мы в гор	1	Дидактическая игра-путешествие в прошлое	заданий	Определять значение слов «земляки», «горожане» путем	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в	Формирование личного отношения к	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания:

		оде.		старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.	нет	сравнения однокоренных с ними слов. Определять значение слова «односельчанин»; сравнивать его со словом «земляк»; находить в этих словах общее и особенное.	сотрудничестве с учителем. К. Овладение способами существования в городе и селе. П. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	малой родине.	- формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
42		Мы в селе.	1	Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.	задания нет	Сравнивать старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). Находить общее и различное. Образовывать названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села).	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. К. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. П. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.	Формирование личного отношения к малой родине.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
43		Красота	1	Облик российских городов и сёл, значение и	задания	Различать названия городов (сёл), связанные с	Р. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом	Фиксировать с помощью фотосъёмки	1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата

			люб имо го гор ода.		происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках . Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой.	нет	особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей.	учебном материале. К. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. П. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.	осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация словаря; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 4. Развитие пространственной ориентировки. 5. Формирование навыков самоконтроля: - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
	44		Кра сот а род ног о сел а.	1	Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о	зад ани я нет	Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать	Р. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. П. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания.

					соотечественниках . Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой.		облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей.	с использованием учебной литературы.		2. Совершенствование моторного развития.
45		Природа в городе.	1	Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения.	задания нет	Сравнивать фотографии в учебнике, оценивать эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, сопоставлять их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. Обсуждать, для чего нужна природа в городе. Определять по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, осуществлять самопроверку, соотносить полученную информацию с наблюдениями в своём городе.		Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. К. Формулировать собственное мнение и позицию. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Рассказывать о природе своего города. Фантазировать, выполняя рисунок необычной клумбы. Проектное задание: составить подборку фотографий или выполнить рисунок на тему «Природа в городе», оформить их на страницах рабочей тетради.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
46		Что	1	Деревья и	зад	Знакомиться по		Р. Осуществлять	Работать со	1. Развитие мелкой моторики

		рас тет в гор оде.		кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья.	ани я нет	материалам учебника с разнообразием растений в городе, классифицировать растения по известным признакам (деревья или кустарники). Различать лиственные и хвойные деревья, сравнивать их по существенным признакам, фиксировать результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. Приводить примеры деревьев и кустарников своего города. Определять деревья и кустарники своего города (2-3 представителя) с помощью атласа- определителя. Узнавать знакомые деревья и кустарники по фрагментам, осуществлять самопроверку с помощью атласа- определителя.	констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. К. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. П. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	взрослыми: участвовать в озеленении родного города, рисовать деревья или кустарники, посаженные собственными руками.	кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
47		Чуд есн ые цвет ники.	1	Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города.	зад ани я нет	Оценивать эмоционально- эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, обсуждать роль цветников в городе. Знакомиться по материалам учебника с растениями	Р. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. К. Формулировать собственное мнение и позицию. П. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных	Работать со взрослыми: участвовать в создании цветников, клумб, рисовать растения цветника, высаженные собственными	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного

						<p>цветника. Рассказывать о цветниках своего города. Определять растения цветника (2-3 представителя) с помощью атласа-определителя. Организовывать соревнование «Кто запомнит больше растений цветника». Узнавать известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, осуществлять самопроверку. Выделять среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), отображать свои предпочтения в рисунке.</p>	<p>признаков и их синтеза.</p>	<p>руками.</p>	<p>развития.</p>
48	В ботаническом саду.	1	<p>Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду.</p>	<p>заданий нет</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада. Рассказывать о личных впечатлениях от посещения ботанического сада. Узнавать на рисунке известные растения ботанического сада, раскрашивать рисунок, осуществлять самопроверку. Предлагать и обосновывать правила поведения в</p>	<p>Р. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. К. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Л. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</p>	<p>Фиксировать свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад.</p>	<p>1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря:</p>	

						ботаническом саду.			<ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация словаря; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>4. Развитие пространственной ориентировки.</p> <p>5. Формирование навыков самоконтроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
49		Кто живёт в парке.	1	Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка.	заданий нет	<p>Анализировать иллюстрации учебника, называть животных, обитающих в парке, классифицировать их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в парке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать роль животных парка в жизни людей. Предлагать способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков</p>	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.</p>	<p>Работать со взрослыми: наблюдать за животными парка, фиксировать свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов.</p>	<p>1. Обогащение и систематизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. <p>3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления.</p> <p>4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>5. Развитие комбинаторных способностей.</p>

						для птиц и т.д.).			
50		В зоопарке.	1	Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка.	задания нет	Анализировать иллюстрации учебника, называть животных зоопарка, классифицировать их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в зоопарке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать цели создания зоопарков.	<p>Р. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>П. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p>	<p>Рассказывать о зоопарке своего города. Предлагать и обосновывать правила поведения в зоопарке. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, сравнивать рисунок с эскизом входа в ботанический сад, объяснять различия. Работать со взрослыми: наблюдать за животными зоопарка, фиксировать свои наблюдения в любой освоенной детьми форме.</p>	<p>1. Обогащение и систематизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. <p>2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. <p>3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления.</p> <p>4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>5. Развитие комбинаторных способностей.</p>
51		Войдем в музей.	1	Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические	задания нет	С опорой на собственный опыт организовывать заочную экскурсию в музей, по материалам учебника проводить экскурсию в качестве экскурсовода. Описывать внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>К. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p> <p>П. Осуществлять анализ</p>	<p>Сообща формулировать правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке задавать вопросы библиотекаря о способах выбора и</p>	<p>1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>2. Развитие зрительно-моторных координаций.</p> <p>3. Развитие слухо-моторных координаций.</p> <p>4. Совершенствование речевого развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. <p>5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа.</p>

				игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.		девочек. Выявлять характерные черты предметов в экспозициях и высказывать мотивированное суждение об их особенностях. Контролировать и оценивать поведение посетителей в музее.	объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	получения книг, ориентироваться в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам.	6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
52		Мы помним наш их земляков.	1	Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания.	заданий нет	Рассказывать о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках. Рассказывать о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам.	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Л. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Презентовать свой фрагмент выставки «Мы помним!».	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
53		Все профессии важны.	1	Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.	заданий нет	Обобщать известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. Устанавливать зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам описывать способы и наблюдать этапы выращивания хлеба в старину. Называть любимые виды выпечки.	Р. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. К. Формулировать собственное мнение и позицию. Л. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Перечислять известные профессии и соотносить их особенности с необходимыми для них качествами характера. Моделировать ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.

									оценкой своего характера, способностей, интересов. Формулировать вопросы родителям об особенностях их профессий.	
	54		Обобщающий урок по теме «Город и село».	1	Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты.	заданий нет	Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей.	<i>Р.</i> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>К.</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. <i>П.</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
Родная страна (8 ч)	55		Россия – наша Родина	1	Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила	заданий нет	Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли.	<i>Р.</i> Формирование умения выполнять задания в соответствии с поставленной целью. <i>К.</i> Формирование умения общаться с людьми, воспринимая их как своих	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны.	1. Развитие целостности зрительного восприятия и узнавания: - формирование целостности зрительного восприятия; - развитие способности концентрировать и распределять

				поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края.		Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса. Моделировать с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: находить место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России.	соотечественников. П. Формирование представления о стране, в которой родился и живешь.	Подбирать ключевые слова и оценивать чувства космонавта при звучании гимна Родины.	внимание; - развитие избирательности зрительного внимания. 2. Совершенствование моторного развития.
56		Москва – столица России.	1	Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, красноречивая, хлебосольная. Символическое значение образа «хлеб-соль» в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные	задания нет	Показывать расположение Москвы на карте России. Обсуждать присловья о Москве и соотносить их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. Сравнить их внешний облик,	Р. Формирование умения выполнять задания в соответствии с поставленной целью. К. Формирование умения общаться с людьми, воспринимая их как своих соотечественников. П. Формирование представления о стране, в которой родился и живешь.	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации.

				цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем.		соотносить по силуэтам, находить изменения. Подбирать ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. Определять символический смысл московского герба. Называть его главные цвета. Определять их символический смысл.			7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
57		Мы – семья народов в России.	1	Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим,	задания нет	Обобщать уже изученный за год этнографический материал. Описывать традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. Выделять их отдельные характерные детали. Называть блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. Сравнить их рецепты, находить общее и различное. Устанавливать связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. Слушать и сравнивать плясовую музыку	<i>Р.</i> Отвечать на поставленные вопросы. <i>К.</i> Формирование мнения о себе – как части большой семьи народов. <i>Л.</i> Формирование знаний о культуре и природе страны – как ее национальном достоянии.	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны, имеющей богатую и разнообразную культуру, уникальную природу. Изготавливать рукотворные игрушки народов своего края, организовывать выставку.	1. Развитие речи: - развитие способности артикуляционного аппарата осуществлять дифференцированные движения; - дыхательная гимнастика; - голосовые упражнения; - работа над интонационной стороной речи. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи. 3. Расширение представлений об окружающем и обогащение словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - обогащение и систематизация словаря; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 4. Развитие пространственной

					честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)		разных народов России, находить общее и различное, подбирать ключевые слова для выражения впечатления от неё. Находить общее и различное в игрушках разных народов России. Сравнить пословицы разных народов России о качествах человека, находить общее и различное.			ориентировки. 5. Формирование навыков самоконтроля: - развитие умения работать по словесной инструкции; - формирование умения действовать по правилу; - выработка умения контролировать себя при помощи усвоенного правила.
58		Природа России	1	Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить.	заданий нет	Совершать воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию). Отображать полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. Рассказывать о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны. Сравнить природу разных районов России с природой своего края.	Р. Отвечать на поставленные вопросы. К. Формирование мнения о себе – как части большой семьи народов. П. Формирование знаний о культуре и природе страны – как ее национальном достоянии.	Работать со взрослыми: написать, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.	
59		Охр	1	Отрицательное	зад	Анализировать	Р. Проявлять познавательную	Работать со	1. Обогащение и систематизация	

		ана при род ы.		воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе.	ани я нет	рисунок-схему, рассказывать с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы. Оценивать поступки человека по отношению к природе, рассказывать о них по своим наблюдениям. Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать своё отношение к деятельности по охране природы.	инициативу в учебном сотрудничестве. К. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Л. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.	взрослыми: участвовать в посильной природоохранной деятельности, отображать её в виде рисунков и (или) фотографий.	словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: -совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
60		Кра сна я кни га Рос сии .	1	Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны.	зад ани я нет	Объяснять, что такое Красная книга. Знакомиться по материалам учебника с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу России. Обсуждать причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. Выражать своё отношение к редким растениям и животным.	Р. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. К. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Л. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Работать со взрослыми: находить информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, рисовать их или подбирать фотографии.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: -совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-

						Характеризовать отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации. Узнавать изученных представителей Красной книги на рисунках, соотносить изображения и названия.			образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
61		Заповедные территории.	1	Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике.	заданий нет	Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника. Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках. Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему. Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповедников. Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать показанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках.	<i>Р.</i> Преобразовывать практическую задачу в познавательную. <i>К.</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. <i>Л.</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование личного отношения к заповедникам. Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, написать проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.

	62		Обобщающий урок по теме «Родная страна».	1	Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края.	задания нет	Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России.	Р. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. К. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Л. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны, имеющей богатую и разнообразную культуру, уникальную природу.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
Человек и окружающий мир (4 ч)	63		Взгляни на человека.	1	Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир.	задания нет	Участвовать в дидактической игре с использованием характерных масок; различать понятия: внешний облик — внутренний мир человека. Определять по выражению лица, позе, жестам людей (на старинных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с	Р. Умение выполнять задание в соответствии с целью, отвечать на поставленный вопрос. К. Умение выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове, музыкальных звуках, красках. Л. Осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его внутреннего мира.	Формирование образа «Я», неразрывно связанного с миром природы, культуры, окружающими людьми.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа. 6. Развитие пространственной ориентации. 7. Развитие устной

						<p>возрастом. Подбирать ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т.п.). Подбирать ключевые слова для определения характера сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). Анализировать по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно описывать себя в третьем лице.</p>			<p>монологической и диалогической речи: - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.</p>
64		Все му свой черед.	1	<p>Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве.</p>	<p>задания нет</p>	<p>Рассматривать в учебнике портреты, приблизительно определяя возраст изображенных мужчин и женщин.</p>	<p>Р. Умение сверять выполнение работы по алгоритму, записанному на доске. П. Устанавливать причинно-следственные связи. К. Готовить небольшие сообщения с помощью взрослых.</p>	<p>Соотносить возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки).</p>	<p>1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного</p>

										развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.
65		У каж дог о вре мен и – сво й пло д.	1	Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира.	зад ани я нет	Называть ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. Находить в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста.	<i>Р.</i> Умение выполнять задание в соответствии с целью, отвечать на поставленный вопрос. <i>К.</i> Умение выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове, музыкальных звуках, красках. <i>П.</i> Осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его внутреннего мира.	Формирование образа «Я», неразрывно связанного с миром природы, окружающими людьми. Определять период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща составлять устный рассказ о жизни или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах.	1. Обогащение и систематизация словаря: - накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения; - расширение словаря синонимов и антонимов; - обогащение словаря признаков. 2. Речевое развитие: - совершенствование грамматического строя речи; - овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. 3. Формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления. 4. Совершенствование моторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 5. Развитие комбинаторных способностей.	
66		Я – час ть мир а.	1	Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и	зад ани я нет	Определять степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу).	<i>Р.</i> Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <i>К.</i> Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации	Выражать личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоционально м слове, в	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. 3. Развитие слухо-моторных координаций. 4. Совершенствование речевого развития:	

					человека.			<p>столкновения интересов.</p> <p>II. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p>	<p>музыкальных звуках, в красках соответствующ их цветов.</p>	<p>- накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения.</p> <p>5. Развитие сравнительного и сопоставительного анализа.</p> <p>6. Развитие пространственной ориентации.</p> <p>7. Развитие устной монологической и диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение построению высказывания; - совершенствование грамматического строя речи; - овладение синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи; - работа над просодической стороной речи.
--	--	--	--	--	-----------	--	--	---	---	---